

**MUSIK IN DER LITURGIE****29. Sonntag im Jahreskreis A**

## Stichworte

- Ich rufe dich an, denn du, Gott, erhörst mich. Wende dein Ohr mir zu, vernimm meine Rede! Behüte mich wie den Augapfel, den Stern des Auges, birg mich im Schatten deiner Flügel. (Eröffnungsvers)
- Du bist unser Herr und Gebieter. Mach unseren Willen bereit, deinen Weisungen zu folgen, und gib uns ein Herz, das dir aufrichtig dient. (Tagesgebet)
- Ich habe Kyrus bei der Hand gefasst, um ihm Nationen zu unterwerfen. (L1)
- Wir erinnern uns vor Gott an euren Glauben, eure Liebe und eure Hoffnung. (L2)
- Gebt dem Kaiser, was dem Kaiser gehört, und Gott, was Gott gehört. (Ev)
- Das Auge des Herrn ruht auf allen, die ihn fürchten und ehren, die nach seiner Güte ausschauen. Denn er will sie dem Tod entreißen und in der Hungersnot ihr Leben erhalten. (Kommunionvers)
- Gib, dass die heiligen Geheimnisse, die wir gefeiert haben, in uns Frucht bringen. Schenke uns Tag für Tag, was wir zum Leben brauchen, und führe uns zur ewigen Vollendung. (Schlussgebet)

## Lesungen

L1: Jes 45, 1.4-6

L2: 1 Thess 1,1-5b

Ev: Mt 22,15-21

**Notizen**

Liturgische Position	Gestaltung	Titel	Bemerkungen
Einzug	Orgelspiel		
Gesang zur Eröffnung	<b>GL 381, 1-3</b> [B]	Dein Lob, Herr, ruft...	
<b>KYRIE</b>	sprechen		
<b>GLORIA</b>	<b>GL 172</b>	Gott in der Höh' sei Preis...	
Antwortpsalm	<b>GL 54, 1</b> + MüKa A S. 412	Singt dem Herrn, alle... Ps 96	mit Kantor
	<i>Alternative:</i> <b>GL 837</b>	<i>Auf, singet dem Herrn</i>	ohne Kantor
Ruf v. d. Evangelium	<b>GL 174, 8</b> + MüKa A S. 413	Halleluja (VI) Haltet fest am Worte...	<b>(1)</b>
<b>CREDO</b>	sprechen		
Gabenbereitung	<b>GL 370, 1-4</b>	Christus, du Herrscher...	
<b>SANCTUS</b>	<b>GL 200</b>	Heilig, heilig, heilig Gott	
<b>AGNUS DEI</b>	<b>GL 749</b>	O du Lamm Gottes	
Kommunion	Orgelspiel		
Danklied	<b>GL 405</b>	Nun danket alle Gott	
Mariengruß	<b>GL 536, 1-3</b>	Gegrüßet seist du, Königin	
Auszug	Orgelspiel		

**Zusatzinformationen**

**(1) Halleluja-Vers:** Anstelle der rhythmisch anspruchsvollen Vertonung des Halleluja-Verses lässt sich der Vers ganz gut im VI. Ton einrichten.

FKB = Freiburger Kantorenbuch (2 Bände)

Hirt = Walter Hirt: Antwortpsalmen und Rufe vor dem Evangelium (Bände A, B, C)

MüKa = Münchener Kantoralen (Bände A, B, C, H)