

MUSIK IN DER LITURGIE**4. Fastensonntag B – Laetare**

Stichworte

- Freue dich, Stadt Jerusalem! Seid fröhlich zusammen mit ihr, alle, die ihr traurig wart. Freut euch und trinkt euch satt an der Quelle göttlicher Tröstung. (Eröffnungsvers)
- Du hast in deinem Sohn die Menschheit auf wunderbare Weise mit dir versöhnt. Gib deinem Volk einen hochherzigen Glauben, damit es mit froher Hingabe dem Osterfest entgegenieht. (Tagesgebet)
- Der Zorn und das Erbarmen des Herrn werden offenbar durch die Verbannung und die Befreiung des Volkes. (L1)
- Wir waren tot infolge unserer Sünden; aus Gnade sind wir gerettet. (L2)
- Gott hat seinen Sohn in die Welt gesandt, damit die Welt durch ihn gerettet wird. (Ev)
- Jerusalem, du starke Stadt, dich gebaut und fest gefügt! Dorthin ziehen die Stämme hinauf, die Stämme des Herrn, den Namen des Herrn zu preisen. (Kommunionvers zu Joh 3,14-21)
- Dein ewiges Wort ist das wahre Licht, das jeden Menschen erleuchtet. Heile die Blindheit unseres Herzens, damit wir erkennen, was vor dir recht ist, und dich aufrichtig lieben. (Schlussgebet)

Lesungen

L1: 2 Chr 36,14-16.19-23 L2: Eph 2,4-10 Ev: Joh 3,14-21

Liturgische Position	Gestaltung	Titel	Bemerkungen
Einzug	Orgelspiel		(1)
Gesang zur Eröffnung	GL 427 [C]	Herr, deine Güte ist...	
KYRIE	GL 161 V/A	Du rufst uns, Herr, trotz...	
GLORIA	–		
Antwortpsalm	GL 74, 1 + MüKa B S. 134	Wie könnte ich dich je... Ps 137	mit Kantor
	<i>Alternative:</i> GL 438	<i>Wir an Babels fremden...</i>	ohne Kantor
Ruf v. d. Evangelium	GL 560, 1 + MüKa B S. 135	Christus Sieger... (VI) So sehr hat Gott die...	Ruf I
CREDO	sprechen		
Gabenbereitung	GL 464, 1+5+6+7	Gott liebt diese Welt	
SANCTUS	GL 198	Heilig bist du, großer Gott	
AGNUS DEI	GL 202 V/A	O du Lamm Gottes	
Kommunion	Orgelspiel		(1)
Danklied	GL 456	Herr, du bist mein Leben	
Auszug	Orgelspiel		(1)

Zusatzinformationen**(1) Orgelmusik in der Österlichen Bußzeit:**

- Einzug = Intonation zum Lied (auch Literatur), an *Laetare* auch schlichtes freies Werk
- Kommunion = Choralbearbeitung oder schlichtes freies Werk, danach Stille (kein „Auffüllen“)
- Auszug = Frei wählbare Musik in angemessenem Charakter („Nachklang“)
- Literaturtipps sind gerne im Dekanatskirchenmusikbüro erhältlich.**

FKB = Freiburger Kantorenbuch (2 Bände)

Hirt = Walter Hirt: Antwortpsalmen und Rufe vor dem Evangelium (Bände A, B, C)

MüKa = Münchener Kantoreale (Bände A, B, C, H)

Notizen